

## El Refugio Protector: Pequeños Nidos, Grandes Guardianes de Nuestros Bosques

### Descripción breve

Esta Situación de Aprendizaje, titulada "El Refugio Protector: Pequeños Nidos, Grandes Guardianes de Nuestros Bosques", tiene como finalidad principal involucrar al alumnado de 5º de Primaria en la problemática de la seca que afecta a las encinas y alcornoques de nuestro entorno. A través de una metodología de Aprendizaje Servicio, los estudiantes investigarán sobre esta enfermedad, sus causas y consecuencias, para posteriormente diseñar, construir y ubicar pequeñas casitas de madera tipo nido destinadas a albergar aves insectívoras. El objetivo es que estas aves actúen como control biológico natural de los insectos vectores de la enfermedad, contribuyendo así a la salud de nuestro ecosistema local. La SdA integra de manera transversal contenidos de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural, Lengua Castellana y Literatura, Matemáticas y Educación Artística.

### Justificación

La Ley Orgánica de Modificación de la LOE (LOMLOE) impulsa un aprendizaje competencial, significativo y conectado con la realidad del alumnado. En este contexto, "El Refugio Protector: Pequeños Nidos, Grandes Guardianes de Nuestros Bosques" se presenta como una propuesta didáctica idónea para abordar la materia de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural en 5º de Primaria, ya que permite conectar los saberes básicos con la problemática ambiental local, fomentando una conciencia crítica y participativa. La enfermedad de la seca en encinas y alcornoques es una realidad que afecta a nuestros paisajes y ecosistemas, y que requiere de acciones concretas y responsables por parte de la ciudadanía, incluyendo a las futuras generaciones. La LOMLOE, al promover el desarrollo de competencias clave, anima a que los centros educativos ofrezcan experiencias de aprendizaje que preparen al alumnado para afrontar retos del mundo real. Mediante el Aprendizaje Servicio, los estudiantes no solo adquirirán conocimientos teóricos, sino que se convertirán en agentes activos de cambio, desarrollando habilidades prácticas, sociales y cívicas. La creación de nidos artificiales para aves insectívoras es una solución innovadora y sostenible que une el respeto por la naturaleza con la aplicación de conocimientos de diversas áreas, promoviendo la interdisciplinariedad y el aprendizaje contextualizado, en línea con los principios de la LOMLOE. Esta SdA busca despertar el interés por la biología, la ecología y la conservación del medio ambiente, al tiempo que se desarrollan habilidades de investigación, diseño, construcción, comunicación y trabajo en equipo, habilidades fundamentales para el desarrollo integral del alumnado.

### Objetivos

- Comprender el concepto de enfermedad de la seca y sus principales causas y vectores en encinas y alcornoques.
- Identificar la importancia de las aves insectívoras como control biológico de plagas en ecosistemas forestales.
- Diseñar y elaborar planos sencillos de casitas de madera tipo nido para aves, considerando medidas y materiales adecuados.
- Construir prototipos de casitas de madera tipo nido, aplicando técnicas básicas de carpintería y uso de herramientas.
- Investigar sobre las especies de aves insectívoras que habitan en el entorno escolar o cercano y sus necesidades.
- Elaborar un documento divulgativo (noticia para radio o periódico escolar) sobre la seca y la importancia de los nidos para aves insectívoras.
- Fomentar el trabajo en equipo, la colaboración y el respeto mutuo durante el desarrollo de todas las actividades.

- Valorar la importancia de la conservación del medio ambiente y adoptar actitudes proactivas en su protección.
- Aplicar conocimientos de cálculo y medida en la elaboración de los diseños y construcciones de los nidos.
- Desarrollar la creatividad y la expresión artística en la personalización y presentación de los nidos.

#### Saberes Básicos

- **Bloque 1: El ser humano y la salud:** La salud del medio ambiente. Enfermedades de las plantas y su prevención. Relación entre el ser humano y el medio ambiente.
- **Bloque 2: Los seres vivos:** La biodiversidad. Ecosistemas: relaciones entre los seres vivos. Adaptaciones de los seres vivos a su entorno. Aves: características, alimentación y hábitats.
- **Bloque 3: Materia y energía:** Propiedades de los materiales. La madera: usos y características.
- **Bloque 4: La tecnología, objetos y sistemas:** Herramientas y su uso. Diseño y construcción de objetos.
- **Bloque 5: La Tierra y el Universo:** El paisaje y su transformación. Factores ambientales que influyen en el paisaje.
- **Bloque 6: El ser humano en la sociedad:** El patrimonio natural y cultural. La sostenibilidad y el desarrollo.

#### Competencias Clave y Descriptores Operativos

##### **Competencia en comunicación lingüística (CCL):**

- CCL1.1. Expresarse oralmente y por escrito de forma coherente y adecuada en diferentes contextos comunicativos, utilizando un vocabulario preciso y adaptado.
- CCL3.1. Comprender, interpretar y valorar textos orales y escritos de distintos tipos, reconociendo la intención comunicativa del emisor y la organización del mensaje.
- CCL5.1. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para buscar, seleccionar, producir, comunicar y transformar información.

##### **Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM):**

- STEM1.1. Comprender y aplicar el razonamiento matemático para resolver problemas en contextos diversos.
- STEM2.1. Utilizar el método científico para investigar fenómenos naturales y tecnológicos, formulando hipótesis, diseñando experimentos y analizando datos.
- STEM3.1. Comprender y aplicar principios científicos y tecnológicos para resolver problemas de la vida cotidiana.
- STEM4.1. Diseñar y construir soluciones tecnológicas para satisfacer necesidades concretas, considerando criterios de eficiencia y sostenibilidad.

##### **Competencia digital (CD):**

- CD1.1. Identificar, seleccionar y utilizar de forma crítica herramientas digitales y recursos en línea para obtener información, crear contenidos y comunicarse.
- CD2.1. Desarrollar un uso seguro, responsable y ético de la tecnología, comprendiendo sus implicaciones sociales y personales.

##### **Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA):**

- CPSAA1.1. Desarrollar la capacidad de esfuerzo, la constancia y la perseverancia en el aprendizaje.

- CPSAA2.1. Reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje, identificando fortalezas y debilidades, y planificando estrategias de mejora.
- CPSAA3.1. Trabajar eficazmente en equipo, colaborando, consensuando y compartiendo responsabilidades.

### **Competencia ciudadana (CC):**

- CC1.1. Participar activamente en la vida democrática, comprendiendo los derechos y deberes ciudadanos.
- CC2.1. Desarrollar una conciencia crítica sobre los problemas sociales y ambientales, y proponer soluciones.
- CC3.1. Respetar la diversidad cultural y social, y actuar de forma inclusiva.

### **Competencia emprendedora (CE):**

- CE1.1. Identificar oportunidades y desarrollar iniciativas para llevar a cabo proyectos.
- CE2.1. Planificar y organizar tareas, gestionando recursos y tiempos de manera eficiente.

### **Competencia en conciencia y expresión culturales (CEC):**

- CEC1.1. Conocer, comprender y apreciar manifestaciones culturales y artísticas diversas.
- CEC2.1. Expresar ideas, sentimientos y percepciones a través de diferentes medios artísticos y culturales.

### **Competencias Específicas**

- **CE.CMN.5.1.** Comprender las interrelaciones entre los seres vivos y su entorno, identificando las principales amenazas y los posibles desequilibrios ambientales.
- **CE.CMN.5.2.** Identificar y analizar el impacto de las actividades humanas en el medio natural, proponiendo acciones para su conservación y mejora.
- **CE.CMN.5.3.** Aplicar el método científico para investigar fenómenos naturales, formulando hipótesis, diseñando experimentos sencillos y extrayendo conclusiones.
- **CE.CMN.5.4.** Conocer y valorar la importancia del patrimonio natural y cultural, adoptando una actitud de respeto y responsabilidad hacia su conservación.
- **CE.LCL.5.1.** Producir textos orales y escritos de tipo divulgativo y de opinión, adaptando el lenguaje y el estilo al propósito comunicativo y al destinatario.
- **CE.M.5.1.** Utilizar medidas de longitud, capacidad y masa en la resolución de problemas prácticos.
- **CE.ART.5.1.** Expresar ideas y sentimientos a través de la creación de objetos artísticos, aplicando diferentes técnicas y materiales.

### **Criterios de Evaluación**

- **CE.CMN.5.1.a.** Identifica las causas y consecuencias de la enfermedad de la seca en encinas y alcornoques, así como el papel de las aves insectívoras en su control.
- **CE.CMN.5.3.a.** Diseña un plano de una casita de madera tipo nido, incluyendo medidas y materiales necesarios.
- **CE.CMN.5.2.a.** Construye una casita de madera tipo nido funcional y segura para las aves, aplicando técnicas de carpintería básicas.
- **CE.LCL.5.1.a.** Elabora un documento informativo (noticia de radio/periódico escolar) sobre la problemática de la seca y la solución propuesta, con un lenguaje claro y divulgativo.
- **CE.M.5.1.a.** Realiza mediciones precisas para el diseño y construcción de la casita nido.
- **CE.ART.5.1.a.** Decora y personaliza la casita nido con criterios estéticos y funcionales.
- **CE.CMN.5.4.a.** Muestra actitudes de respeto hacia el medio ambiente y valora la importancia de su conservación a través de la participación en el proyecto.

- **CE.CPSAA.3.1.a.** Demuestra capacidad de trabajo en equipo, colaborando con sus compañeros en las distintas fases del proyecto.

#### Instrumentos de Evaluación

- **Observación directa y registro anecdótico:** Se utilizará para evaluar la participación activa del alumnado en las discusiones, el trabajo en equipo, la aplicación de las normas de seguridad en el taller, la iniciativa y la resolución de problemas durante las actividades prácticas. Se registrarán las observaciones en una tabla de seguimiento individual o grupal.
- **Rúbrica de evaluación del diseño del nido:** Evaluará la claridad del plano, la pertinencia de las medidas, la elección de materiales y la originalidad de las ideas aportadas en la fase de diseño.
- **Rúbrica de evaluación de la construcción del nido:** Evalúa la precisión de las medidas, la calidad de las uniones, la seguridad de la estructura y la funcionalidad del nido construido.
- **Rúbrica de evaluación del documento informativo (noticia):** Evalúa la claridad del mensaje, la corrección lingüística, la pertinencia de la información, la estructura del texto y la adecuación al formato (radio/periódico escolar).
- **Diario de aprendizaje (individual):** El alumnado llevará un diario donde reflexionará sobre los contenidos aprendidos, las dificultades encontradas, las estrategias utilizadas y sus sensaciones durante el desarrollo de la SdA. Se valorará la profundidad de las reflexiones y la conexión con los objetivos de aprendizaje.
- **Autoevaluación y coevaluación:** Se implementarán cuestionarios de autoevaluación y coevaluación al final de cada fase importante del proyecto (diseño, construcción, elaboración de la noticia) para que el alumnado reflexione sobre su propio aprendizaje y el de sus compañeros.
- **Portafolio de evidencias:** Recopilará los trabajos realizados por el alumnado, como los planos de los nidos, fotografías del proceso de construcción, el texto de la noticia y las reflexiones del diario de aprendizaje.

#### Metodología

La metodología principal empleada será el **Aprendizaje Servicio (ApS)**. Este enfoque pedagógico integra el aprendizaje académico con el servicio a la comunidad, de modo que los estudiantes adquieren conocimientos y competencias al tiempo que responden a una necesidad real del entorno. En esta SdA, la necesidad identificada es la protección de nuestras encinas y alcornoques frente a la enfermedad de la seca. Las actividades se organizarán en torno a la investigación, el diseño, la construcción y la difusión, promoviendo el trabajo cooperativo, la resolución de problemas y la aplicación práctica de los conocimientos.

Se fomentará el uso de **metodologías activas** como: \* **Aprendizaje basado en proyectos (ABP):** La SdA se estructura en torno a un proyecto global: la creación de nidos para aves. \* **Trabajo cooperativo:** Los alumnos trabajarán en pequeños grupos para la investigación, el diseño y la construcción. \* **Aprendizaje por descubrimiento:** Se animará a los estudiantes a investigar y descubrir por sí mismos la problemática y las soluciones. \* **Recursos TIC:** Se utilizarán para la búsqueda de información, la elaboración de presentaciones y la creación del producto final de comunicación. \* **Salidas de campo (si es posible):** Observación del estado de las encinas y alcornoques, identificación de aves.

Actividades Propuestas (15 días)

#### Día 1-2: ¡Investigando a nuestros guardianes!

##### Sesión 1: Introducción a la problemática.

- El docente presenta la SdA, mostrando imágenes o vídeos impactantes sobre la seca en encinas y alcornoques.
- Se inicia una lluvia de ideas sobre qué es la seca y qué puede causarla.
- Se visiona un documental corto o se lee un artículo adaptado sobre la enfermedad.

- **Actividad 1: Debate guiado.** Los alumnos, en pequeños grupos, discuten las posibles causas y consecuencias de la seca. Cada grupo elabora un listado de hipótesis.

### **Sesión 2: El papel de las aves.**

- Se introduce el concepto de control biológico.
- Se investiga sobre las aves insectívoras que habitan en nuestros bosques y cómo su alimentación puede ayudar a controlar plagas.
- **Actividad 2: Investigación en grupos.** Los alumnos buscan información sobre 2-3 especies de aves insectívoras comunes en la zona, sus dietas y sus hábitos de anidación. Se utilizan recursos online y libros.

### **Día 3-5: Diseñando el refugio perfecto.**

#### **Sesión 3: El arte de medir y dibujar.**

- Introducción a los conceptos de medida, escala y planos.
- Se explican las características básicas de un nido artificial seguro y funcional para aves (tamaño de la entrada, profundidad, materiales).
- **Actividad 3: Diseño de planos.** Los alumnos, en pequeños grupos, diseñan el plano de su casita nido, tomando medidas y dibujándola a escala. Se les proporcionan plantillas o se les enseña a crear las suyas.

#### **Sesión 4: ¡Manos a la obra! Planificando la construcción.**

- Se presentan los materiales disponibles (tablas de madera, tornillos, clavos, pegamento, herramientas básicas).
- Se discuten las medidas de seguridad necesarias en el taller.
- **Actividad 4: Planificación de la construcción.** Cada grupo elabora una lista detallada de los materiales que necesitará y los pasos que seguirá para construir su nido, basándose en su plano.

#### **Sesión 5: Taller de diseño.**

- Los grupos revisan y perfeccionan sus planos, recibiendo retroalimentación del docente.
- Se pueden realizar bocetos iniciales de la decoración.
- **Actividad 5: Presentación de diseños.** Cada grupo presenta su plano a la clase, explicando las medidas elegidas y el motivo de sus decisiones.

### **Día 6-10: ¡Construyendo los nidos!**

#### **Sesión 6-8: ¡A construir se ha dicho!**

- Se habilitan espacios para trabajar la madera (con las debidas medidas de seguridad).
- Los alumnos, divididos en grupos, comienzan a cortar las piezas de madera según sus planos y a unirlos. El docente supervisa y asiste en el uso de herramientas.
- **Actividad 6: Construcción de la estructura.** Los grupos cortan y ensamblan las piezas principales de sus casitas nido. Se trabaja en la precisión de las medidas y la solidez de las uniones.

#### **Sesión 9-10: Detalles y acabados.**

- Se resuelven posibles problemas estructurales y se perfeccionan las uniones.
- Se introducen técnicas básicas de decoración (lijado, pintura no tóxica, elementos naturales).
- **Actividad 7: Acabados y decoración.** Los alumnos liján las superficies, pintan los nidos con colores discretos y seguros para las aves, y añaden elementos decorativos si lo desean.

### **Día 11-13: ¡Comunicando nuestro proyecto!**

### **Sesión 11: ¡Noticias del bosque!**

- Introducción a los diferentes formatos de comunicación (radio, periódico).
- Se discute qué información es relevante incluir en una noticia sobre la seca y la solución propuesta.
- **Actividad 8: Elaboración del guion radiofónico o texto de periódico.** Los grupos trabajan en la redacción de una noticia que informe sobre el problema de la seca, la importancia de los nidos para aves insectívoras y el proyecto que han llevado a cabo. Se les enseña a estructurar la información de manera atractiva y divulgativa.

### **Sesión 12: ¡A grabar o componer!**

- Si se opta por la radio, se graban los guiones con voces y, opcionalmente, música o efectos de sonido.
- Si se opta por el periódico, se revisa y se edita el texto final, se diseñan titulares y se añaden imágenes.
- **Actividad 9: Producción del material de difusión.** Los grupos finalizan su noticia, ya sea grabándola o preparándola para su publicación impresa o digital.

### **Sesión 13: ¡Compartiendo nuestro conocimiento!**

- Se presentan las noticias elaboradas por cada grupo a la clase.
- Se debate sobre la efectividad de cada formato para transmitir el mensaje.
- **Actividad 10: Puesta en común y difusión.** Las noticias se publican en el periódico o la radio del colegio, o se comparten en un blog o página web escolar.

### **Día 14-15: ¡Nidos en su hogar!**

#### **Sesión 14: ¡A ubicar nuestros protectores!**

- Se planifica la ubicación de los nidos en un entorno seguro y adecuado (jardín del colegio, parque cercano con permiso).
- Se discuten las condiciones óptimas para la anidación de las aves.
- **Actividad 11: Ubicación de los nidos.** El grupo clase, junto con el docente, ubica las casitas nido en los lugares seleccionados, asegurando su correcta instalación.

#### **Sesión 15: Reflexión y cierre.**

- Se revisa el diario de aprendizaje y se completan las reflexiones finales.
- Se realiza una evaluación general de la SdA y se proponen futuras acciones de seguimiento.
- **Actividad 12: Reflexión y compromiso.** Los alumnos reflexionan sobre lo aprendido, el impacto de su trabajo y su compromiso con la conservación del medio ambiente. Se puede realizar un pequeño acto de agradecimiento a los colaboradores (si los hubiera).

#### **Recursos**

##### **Recursos humanos:**

- Docente de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural.
- Docente de Lengua Castellana y Literatura.
- Docente de Matemáticas.
- Docente de Educación Artística.
- Colaboración de personal del centro (mantenimiento, dirección).
- Posible colaboración de expertos en ornitología o conservación del medio ambiente (visitas, charlas).

##### **Recursos materiales:**

### **Para construcción:**

- Madera (tablones de pino o contrachapado de exterior, de grosor adecuado).
- Herramientas manuales: sierras de mano, martillos, taladros (con brocas para madera), destornilladores, tornillos, clavos, lija, metro, nivel.
- Equipo de protección individual (EPI): gafas de seguridad, guantes.
- Pegamento para madera (resistente a la intemperie).
- Pinturas no tóxicas y pinceles.
- Material de decoración (opcional: ramas pequeñas, piñas, etc. – siempre naturales y seguros).

**Para comunicación:** Ordenadores con software de edición de texto y audio (Audacity o similar), grabadoras de voz (si no se usan ordenadores), impresora, papel.

**Para ubicación:** Escalera (si es necesario), bridas o cuerdas para fijación.

### **Recursos digitales:**

- Plataforma educativa del centro.
- Buscadores de internet (Google, DuckDuckGo).
- Enciclopedias digitales (Wikipedia – con supervisión).
- Vídeos educativos (YouTube Edu, canales temáticos).
- Software de diseño básico (si se considera oportuno).
- Software de edición de audio (Audacity).
- Software de procesamiento de textos (Google Docs, Microsoft Word).

### **Atención a la Diversidad**

Se adoptarán diversas estrategias para atender a la diversidad del alumnado, en línea con la metodología del Aprendizaje Servicio:

#### **Para el alumnado con dificultades de aprendizaje:**

- **Apoyo visual:** Utilización de pictogramas, esquemas y vídeos explicativos en todas las fases.
- **Instrucciones desglosadas:** Presentación de las tareas en pasos pequeños y manejables, con apoyos verbales y visuales.
- **Agrupamientos flexibles:** Formación de grupos heterogéneos donde los alumnos con mayores dificultades puedan recibir apoyo de sus compañeros, y homogéneos para intervenciones más específicas del docente.
- **Adaptación de materiales:** Simplificación de textos, uso de tipografías más grandes, proporcionando modelos y ejemplos claros.
- **Mayor tiempo:** Concesión de tiempo adicional para la realización de tareas.
- **Apoyo en el uso de herramientas:** Supervisión y guía personalizada en el uso de herramientas de construcción.

#### **Para el alumnado con altas capacidades:**

- **Profundización en la investigación:** Proponerles investigar sobre especies de aves menos conocidas, técnicas de construcción más avanzadas o el impacto ecológico a largo plazo.
- **Ampliación de tareas:** Pueden encargarse de la coordinación de un grupo, la elaboración de material didáctico adicional o la presentación más elaborada del proyecto.
- **Retos creativos:** Animarles a proponer diseños innovadores o soluciones técnicas más complejas.
- **Tutoría entre iguales:** Asignarles roles de apoyo para ayudar a compañeros con dificultades.

**Para el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE) relacionadas con la comunicación y el lenguaje:**

- **Fomento de la comunicación no verbal:** Uso de gestos, dibujos y apoyos visuales para complementar la expresión oral.
- **Ensayo de la comunicación:** Practicar en pequeños grupos antes de la presentación pública o la grabación.
- **Apoyo en la redacción:** Facilitar plantillas y estructuras para la elaboración de la noticia.

**Para el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE) relacionadas con la motricidad:**

- **Adaptación de tareas:** Simplificar las tareas de corte o ensamblaje, o asignarles roles de supervisión, diseño o decoración que requieran menos esfuerzo físico.
- **Uso de herramientas adaptadas:** Si es posible, utilizar herramientas ergonómicas.
- **Apoyo en el manejo de materiales:** Ayuda para transportar o sujetar las piezas de madera.

La metodología de Aprendizaje Servicio, por su propia naturaleza, fomenta la inclusión al conectar el aprendizaje con la acción y la contribución a la comunidad. Se promoverá un ambiente de respeto y valoración de las diferencias individuales, donde cada alumno se sienta parte activa y esencial del proyecto.

Rúbrica de Evaluación

Criterio de Evaluación	Nivel Sobresaliente (4 puntos)	Nivel Notable (3 puntos)	Nivel Aprobado (2 puntos)	Nivel Insuficiente (1 punto)
CE.CMN.5.1.a: Identifica causas, consecuencias y papel de las aves.	Explica con gran detalle las causas, consecuencias y el papel fundamental de las aves insectívoras en la problemática de la seca.	Explica las causas, consecuencias y el papel de las aves insectívoras con corrección y comprensión adecuada.	Identifica algunos aspectos de las causas, consecuencias y el papel de las aves, con algunas imprecisiones o lagunas.	Muestra dificultad para identificar las causas, consecuencias y el papel de las aves en la problemática de la seca.
CE.CMN.5.3.a / CE.M.5.1.a: Diseña un plano y realiza mediciones precisas.	Diseña un plano detallado y a escala, con medidas exactas y justificación de las mismas.	Diseña un plano correcto con medidas adecuadas y precisas para la construcción del nido.	Diseña un plano con algunas medidas imprecisas o le faltan detalles importantes para la construcción.	El plano es confuso o carece de las medidas necesarias para la construcción del nido.

<p>CE.CMN.5.2.a / CE.ART.5.1.a: Construye el nido y lo decora.</p>	<p>Construye un nido robusto, funcional y estéticamente cuidado, con acabados de alta calidad.</p>	<p>Construye un nido funcional y seguro, con una decoración cuidada y adecuada.</p>	<p>Construye un nido con alguna deficiencia estructural o decorativa menor.</p>	<p>El nido construido es inestable, poco funcional o carece de una decoración adecuada.</p>
<p>CE.LCL.5.1.a: Elabora un documento informativo (noticia).</p>	<p>Redacta una noticia clara, concisa, gramaticalmente correcta y muy divulgativa, con excelente estructura y contenido.</p>	<p>Redacta una noticia correcta en lenguaje y estructura, informando de manera comprensible sobre el problema y la solución.</p>	<p>Redacta una noticia con algunas faltas de corrección lingüística o de estructura, o con información incompleta.</p>	<p>La noticia es confusa, con errores graves o carece de la información esencial para transmitir el mensaje.</p>
<p>CE.CPSAA.3.1.a: Demuestra trabajo en equipo.</p>	<p>Colabora activamente, asume responsabilidades y fomenta la participación de todos los miembros del grupo.</p>	<p>Colabora de forma efectiva, participa en las tareas y respeta las decisiones del grupo.</p>	<p>Colabora de forma intermitente, participa de manera limitada o tiene dificultades para integrarse en el trabajo grupal.</p>	<p>No colabora, genera conflictos o dificulta el trabajo del resto de sus compañeros.</p>